Éditos

Olivier Martin | **Président communauté de communes De Cèze Cévennes**
Cette 2ème édition revisitée (du 13ème Festival du livre De Cèze Cévennes) générera de par son programme et la richesse des actions proposées sur l'ensemble du territoire, un véritable engouement culturel. Deux journées au Château de Barjac avec une offre éclectique à travers des conférences, des tables rondes, de la gravure, de la lecture, de la musique, une pléiade d'auteurs ainsi que des ateliers scolaires permettront de rappeler la force des mots. Nul ne doute que vous serez nombreux à participer à ce festival du livre, que vous saurez y faire de belles rencontres, de belles découvertes.

Denis Guillaume | **Maire de Tharaux**
S'étonner, rêver, voyager, penser, se détendre… C'est le cocktail de ce nouveau Festival du livre De Cèze Cévennes que l'équipe organisatrice a préparé pour vous. Tout d'abord, un étonnant spectacle, à la ferme de la Bégude vous transportera au temps des gazettes et des chanteurs de rue. Et, sur l'ensemble du territoire, de riches animations (mangas, contes, bandes dessinées, atelier gravure…) seront proposées à la jeunesse. Un film, Magnificat, avec Karin Viard, François Berléand…, en avant-première et en présence de l'autrice du roman dont il est issu sera projeté au cinéma de Barjac. Des rencontres passionnantes (dédicaces, tables rondes, interviews) ponctueront ces jours de fête et vous feront rencontrer des auteurs de talent dans un univers ludique concocté par l'illustrateur Serge Bloch. De sujets graves en récits plus légers, du polar à la BD, de l'essai philosophique ou historique à la fiction littéraire, c'est un monde foisonnant de créativité qui vous attend les 18 et 19 mars prochain à Barjac. Un vaste espace de librairie présentera tous ces livres et bien d'autres.

Animations sur place

Entrée du château | Fresque
Cour du château | Application smartphone de serge Bloch
Couloir du cinéma | Exposition de Jean Carrière. Visite commentée le samedi de 10h à 18h.
Cour du château | Bâches de Serge Bloch
Au château | Œuvre d'Anselm Kiefer «La belle de la Seine»

Lydie Salvayre notre marraine | **Issue de parents Républicains espagnols exilés près de Toulouse, Lydie Salvayre fit des études de lettres, puis de médecine à l'université de Toulouse. Elle se spécialisa en psychiatrie qu'elle exerça à Marseille ; puis comme pédopsychiatre en région parisienne. En 1990 elle commence à publier ses textes : des romans, des essais, des exercices d'admiration pour d'autres écrivains, des peintres. En 2014, «Pas pleurer» (hommage à sa mère, au peuple espagnol et à Georges Bernanos) obtint le Prix Goncourt. En 2021 «Rêver debout» revivifie le Don Quichotte de Cervantès. Sa dernière publication «Irréfutable essai de successologie», publié au Seuil, est un essai corrosif et drôle, qui fustige nos travers, où le mérite et le talent n'existent qu'à l'aune médiatique. En 2009 «BW» est un livre d'intervention écrit au moment où Bernard Wallet, fou de littérature, grand éditeur, créateur des éditions Verticales, et compagnon de Lydie Salvayre, perd brutalement l'usage de ses yeux. Bernard Wallet sera présent à notre Festival pour dialoguer avec Lydie Salvayre.**

Samedi 18 mars

10h-12h | **Salle 4 : Atelier Gravures**. Dialogue littérature-gravure avec Jeanne Montel, artiste plasticienne. Dès 10 ans.

10h-11h15 | **Salle du cinéma** : **Conférence** de Patrick Cabanel «Jean Carrière, homme sensible» pour découvrir ou redécouvrir l'œuvre puissante et le destin romanesque et dramatique de Jean Carrière, écrivain cévenol, prix Goncourt 1972 pour «L'Epervier de Maheux». En présence de la famille de Jean Carrière.

10h30-11h30 | **Salle 3 : Conte pour enfants** «À demain» de la Cie 1057 Roses, avec Catherine Vasseur et Jean Cagnard. Dès 5 ans.

11h-12h | **Salle de la médiathèque : Plateau radio** public retransmis en direct sur Radio RGO (88.2) et Radio 16 (99.2).

12h15 | **Vernissage** du festival avec animation musicale. Interventions d'Edouard Chaulet, maire de Barjac, d'Olivier Martin, président de la communauté de communes De Cèze Cévennes et de Lydie Salvayre, autrice et marraine.

14h-17h | **Salle 4 : Atelier Gravures**. Dialogue littérature-gravure avec Jeanne Montel, artiste plasticienne.

14h-15h30 | **Salle du cinéma : Table ronde** «Libres, égaux et fraternels». Invités : Olivier Abel, Marie-Laure Morin, Rachid Benzine. Animation de Jean Paul Pascal avec la participation d'Amnesty International et de la Cimade.

14h-16h | **Salle des commissions : Atelier manga** avec l'association Créations et Découvertes. Dès 8 ans.

15h30-16h | **Salle de la médiathèque : Interview** publique filmée de Patrick Cabanel par Jean Paul Pascal.

16h-16h45 | **Salle 3 : Lecture poético-musicale occitane** avec Martine Michel et Hervé Robert (violoniste) de l'association Parlars d'Aici.

16h-17h30 | **Salle du cinéma : Rencontre exceptionnelle** avec Lydie Salvayre, prix Goncourt 2014 en dialogue avec Bernard Wallet, fondateur des éditions Verticales.

17h30-18h | **Salle de la médiathèque : Interview** publique filmée, d'Emmanuel Moynot par Sylvain Cérène.

18h-19h30 | **Salle du cinéma : Table ronde** «Le polar entre Histoire et fiction» avec Hélène Couturier, Chantal Pelletier, Thomas Cantaloube. Animée par Alain Raybaud.

Dimanche 19 mars

10h30 | **Salle 3 : Contes pour enfants** «Contes émois», par la Cie Le Praticable. Dès 3 ans.

11h30-12h30 | **Salle du cinéma : Rencontre avec un auteur**. «Dessiner l'enfance» avec Serge Bloch, illustrateur de Max et Lili. Animée par Jean Paul Pascal.

14h-16h | **Salle des commissions : Atelier manga** avec l'association Créations et Découvertes. Dès 8 ans.

14h-15h30 | **Salle du cinéma : Rencontre avec un auteur**. Aurélien Bellanger (Écrivain, chroniqueur Radio-France). Son dernier roman «Le vingtième siècle» donne à penser notre époque de manière singulière et originale, et à relire l'histoire du siècle passé comme celui dont Walter Benjamin aurait été le héros. Animée par Mijo Thomas.

14h30-15h30 | **Salle 3 : Lecture musicale** avec la Cie contes & Légendes. À partir de 8 ans. Participation au chapeau*.

15h30-16h | **Salle de médiathèque : Interview** publique filmée de Françoise Colley (prix Georges Brassens, 2022) par Yves Defago

16h-17h | **Salle 3** : **Fables** en Occitan et en Français par Marinette Mazoyer.

16h-17h30 | **Salle du cinéma : Table ronde** «Histoire, politique et fiction» avec Claude Retat, Frédéric Sounac, Hélène Ferrarini. Animée par Charles-Henri Lavielle.

Hors les murs

Jeudi 16 | **20 h 30** | **Au cinéma de Barjac** : **Projection en avant-première du film Magnificat** de Virginie Sauveur avec Karin Viard, François Berléand, Maxime Bergeron. D'après le roman «Des femmes en noir» d'Anne-Isabelle Lacassagne. En présence de l'autrice.
En partenariat avec le festival du film Itinérance d'Alès.
Entrée payante : 5€*.

Vendredi 17 | **17 h 30** | **Médiathèque de Bessèges. Rencontre d'auteur** avec Emmanuel Moynot. Il nous parlera de son dernier album de BD «L'assommoir» de Zola. Entrée libre.

Vendredi 17 | **19h 30** | **Ferme de la Bégude, Saint-Victor-de-Malcap. Conférence chantée** «Chanter le crime» de Jean-François «Maxou» Heintzen. Entrée libre. Possibilité de restauration sur place (Repas 20€, résa au 06 28 06 29 99).

Les auteurs

Nos coups de cœur

Aurélien Bellanger : «Le Vingtième siècle» - Gallimard
Serge Bloch : «Max et Lili» - Calligram
Thomas Cantaloube : «Frakas» - Gallimard
Françoise Colley : «Vivantes» - Mialet-Barrault
Dominique Manotti : «Marseille 73» - Les Arènes
Emmanuel Moynot : «Cherchez Charlie» - Sarbacane
Chantal Pelletier : «L'Ourson» - Joëlle Losfeld
Claude Retat : «L'Anarchie au prétoire» - Bleu autour
Frédéric Sounac : «Histoire navrante de la mission Mouc-Marc» - Anacharsis

Sur le stand Alès BD

Hours Roland - Lemaire Samuel - Melina (Hadjioannou) Moynot Emmanuel - Val (Valérian Vanhouteghem).

Sur le stand Sauramps (Les auteurs en signature)

Abel Olivier - Barry Françoise - Cabanel Patrick - Colley Françoise - Hélène Couturier - Lacombe Michel - Lagarrigue Bernard - Morin Marie Laure - Pelletier Chantal - Salvayre Lydie Bellanger Aurélien - Benzine Rachid - Cantaloube - Thomas Defago Yves.

Sur le stand Libre air du coin

Bloch Serge - Daumas Olivier - Lacassagne Anne Isabelle
Editions Anacharsis (Hélène Ferrarini, Frédéric Sounac)
Editions Bleu autour (Claude Retat, Jean-François «Maxou» Heintzen).

Autres stands / autres éditeurs

Edition du Bout de la rue - Editions de la Fenestrelle (Auguglioro-Bouvier Nicole, Galzin Nicole, De Frémenville Bernard, Chante Pierre) - Kamishibaïs éditions - Atelier Braille de l'association Irrp - Mazoyer Marinette association Lenga e cacalàs - Michel Martine association Parlars d'aici.

Informations pratiques

Lieux & dates

Festival hors les murs

Jeudi 16 | **20 h 30** | **Au cinéma de Barjac** (5€)*
Vendredi 17 | **17 h 30** | **Bibliothèque de Bessèges.**
Vendredi 17 | **19h 30** | **Ferme de la Bégude - Saint-Victor-de-Malcap.**

Festival

18 et 19 mars 2023
Barjac (30-Gard)
Au château (Mairie)
Place de l'Esplanade

Entrée libre

*L'accès à cette 13ème édition, aux ateliers, conférences, tables rondes est gratuit dans la limite des places disponibles exception faite des animations avec un (*).

Partenariats

Itinérances Alès
Ferme de la Bégude
Fondation Eschaton-Kiefer
Archives départementales du Gard

Renseignements : De Cèze Cévennes - 04 66 83 77 87

FESTIVAL DU LIVRE
DE CÈZE CÉVENNES

18 ET 19 MARS

13e édition

10H A 18H

MARRAINE: LYDIE SALVAYRE

AU CHÂTEAU BARJAC

ENTRÉE LIBRE

BLOCH

Barjac - Eschaton Fondation Anselm KIEFER

Communauté de Communes DE CEZE CEVENNES